

10. ksp.

32. kopia 4064.
Z OKOLICZNOŚCI
CHCZCIN

Ex VII 3
185
x

944
11x18 AP

J. W. JEY MCI PANNY
BARBARY
BRZOSTOWSKIEY
PISARZOWNY W. W. X. L.
W I E R S Z.

15023
III Res.

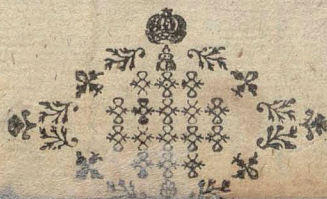


ie mały spor Natura z Sztuką prowadziła;
Ktoraby z nich obfitszych ozdób udzieliła
Pisarzownie, które w tey Młodości sferze
Jaśniecie, y prym swoim Rowiennicom bierze.

Wynosiła Natura zacność urodzenia
Ze Krmie starożytnego w Oyczyźnie Plemienia:
Z cudną urodą skłonność złączoną do cnoty,
Wielką skromność, niewinność y inne przymioty.

Sztuka wzajem swe poprzec usiłując zdanie
Przenosiła nad wszystko dobre wychowanie,
Ktore doskonałości postrzegając miary
Niezmiernie okrasiało przyrodzone dary.

Tę sprzeczkę Religia z Cnotą rozerwiała
Mowiąc: wiele Natura z Sztuką dokazała:
Lecz gdy w tym Chrzcie świętego skąpana strumieniem
Na przytomny wzor cnoty patrząc w swym Imieniu
Chrześcijańską Rodzicom doskonałość zrowna,
W najwyższym chwały stopniu stanie Pisarzowna.



WIERŚ
PISARZOWY W. X. L.
BRZOSTOWSKIEY
BARBARY
J. W. JEY MCI PANNY
CHRYZCIN
OKOLICZNOŚCI

Wierś, a także i inne
Pisarzy, którzy do tej
Kościółki, a także i inne
Kościółki, a także i inne

Wierś, a także i inne
Pisarzy, którzy do tej
Kościółki, a także i inne
Kościółki, a także i inne

Wierś, a także i inne
Pisarzy, którzy do tej
Kościółki, a także i inne
Kościółki, a także i inne